



## LECTURES PUBLIQUES

**"Lire à haute voix, c'est tisser des ponts entre les générations, entre les cultures, entre les êtres humains. C'est un acte de partage et de communion." - Marguerite Yourcenar**

La Compagnie propose des lectures jouées de grands textes du répertoire classique et contemporain, dans des lieux non dédiés pour tout public.

Ces propositions artistiques ont pour but de divertir et de cultiver le goût pour la lecture, de sensibiliser le public à la culture et à la littérature.

Pour un public qui ne fréquente pas régulièrement les théâtres, ou qui n'y a pas accès, ces lectures à haute voix sont une alternative plus accessible.

La lecture publique est un catalyseur pour inciter certains à lire davantage.

La Compagnie organise des lectures théâtralisées de textes emblématiques issus du répertoire classique et moderne, présentées dans des lieux atypiques et ouvertes à tous.

Ces initiatives artistiques visent à divertir tout en éveillant l'intérêt pour la lecture, à sensibiliser le public à la richesse de la littérature.

La lecture publique peut encourager certains à lire ou à approfondir leur passion pour la lecture.

Plusieurs textes au répertoire de la Compagnie :

- *La Peste* de Albert Camus (Extraits)
- *Ciel mes bijoux !* (Montage autour des bijoux avec des extraits de Maupassant, Diderot, Huysmans...)
- *Poésie du Transsibérien* de Blaise Cendrars
- *La vie de Clara et Robert Schumann* (Extraits de leur journal)
- *La Sorcière* de Marie Ndiaye (Extraits)

La Compagnie peut également lire des textes proposés par le Public ou des équipes pédagogiques, se renseigner au 06 78 97 39 07 ou 06 12 56 61 40.